

NORSK SELSKAP FOR 1700-TALLSSTUDIER

BULLETIN



VOL. 10

APRIL 2008

INNHold:

VELKOMMEN TIL NORSK SELSKAP FOR 1700-TALLSSTUDIER	s. 2
ÅRETS BULLETIN	s. 2
INFORMASJON OM HOLBERGDAGENE I BERGEN	s. 3
NYTT FRA STYRET	s. 6
NYTT FRA ISECS	s. 9
PRESENTASJON AV DOKTORGRADSPROSJEKTER	s. 10
KALENDER 2008/2009	s. 13
ANNET NYTT	s. 14
BERETNING FRA STYRET 2005-2007	s. 15
REGNSKAP FOR PERIODEN 09.10.06 – 03-12.07	s. 17
REFERAT FRA GENERALFORSAMLING 15.09.2007	s. 19
PUBLIKASJONER 2007	s. 24
MEDLEMMER 2008	s. 29

VELKOMMEN TIL NORSK SELSKAP FOR 1700-TALLSSTUDIER

1700-tallet får stadig mer oppmerksomhet i både nasjonal og internasjonal forskning. Den økte interessen kan skyldes at det er i denne perioden den moderne verdensanskuelsen finner sin form. Tankeformer og ideer fra 1700-tallet er viktige fordi de strukturerer vår virkelighetsoppfatning og våre forestillinger den dag i dag.

Norsk selskap for 1700-tallsstudier har som formål å fremme interessen for 1700-tallsforskning i Norge. Selskapet samler forskere og andre akademikere som arbeider profesjonelt med 1700-tallet som kunnskapsområde, samt studenter og andre spesielt interesserte. Foruten å fremme 1700-tallsforskningen i Norge fungerer selskapet som et nasjonalt forskernettverk og åpner for internasjonal kontakt gjennom tilslutning til *International Society for Eighteenth-Century Studies*.

Som medlem i selskapet får man tilsendt den årlige nyhetsbulletinen, og man kan delta på selskapets konferanser og generalforsamlinger. Medlemskap koster kr. 250,- for to år. Mer informasjon om selskapet finnes på www.1700-selskapet.org.

ÅRETS BULLETTIN

I årets bulletin finner du informasjon om aktiviteter og publikasjoner fra 2007. Du får også informasjon om og program for Holbergdagene i Bergen i desember i år, et grundig referat fra generalforsamlingen i Bergen, og presentasjoner av et pågående og tre nylig avlagte doktorgradsprosjekter. Du vil også finne oppdatert informasjon om utviklingen av et nordisk årsskrift for 1700-tallsstudier. Dette kan du lese mer om under rubrikken "Nytt fra styret" på s. 6 og 7.

Verken ISECS eller Norsk Selskap for 1700-tallsstudier arrangerer konferanser i år. Neste nasjonale konferanse vil finne sted i Trondheim i 2009.

Bulletinen vil bli å finne på selskapets nettsider, www.1700-selskapet.org.

Redaktør for vol. 10 2008 er Øyvind Gjems Fjeldbu. Jeg ønsker å rette en takk til styret og andre bidragsytere for innsendt materiale! Tidsfrist for innsending av stoff til vol. 11 er 15. januar 2009.

HOLBERGDAGENE I BERGEN 2008

Holbergdagene i Bergen blir i perioden 24.11. – 3.12.2008

Formålet med Holbergdagene er å skape tverrfaglig og allmenn interesse for opplysningstiden og den klassiske tradisjonen generelt og Holberg spesielt.

Holbergdagene henvender seg til både lek og lærd gjennom seminarer, forestillinger og konserter. Konserter og forestillinger retter seg mot et større publikum, mens seminarene primært vil ha interesse i fagmiljøer ved universiteter og høyskoler.

Holbergdagene arrangeres av Griegakademiet, Institutt for musikk, i samarbeid med Humanistisk fakultet og Holdbergprisen. I tillegg samarbeider vi med en rekke andre institusjoner og aktører i Bergen og i Norden for øvrig.

Organisasjon:

Primus motor for Holbergdagene i Bergen er instituttleder Frode Thorsen.

Referansegruppen utgjøres av:

Førsteamanuensis Hans Knut Sveen

Professor Gunnstein Akselberg

Professor Eivind Tjønneland

Forsknings- og formidlingskonsulent Bjørn Einar Halvorsen

Mer informasjon på følgende nettsider:

www.holbergdagene.uib.no

www.holbergprisen.uib.no

www.barokk.no

Publikasjoner:

Fire bøker i form av artikkelsamlinger om Holberg og opplysningstid er helt eller delvis et resultat av Holbergdagene. Innleggene er skrevet av forskere fra Norge, Sverige og Danmark:

1. De nordiske tidsskriftene på 1700-tallet (utgis våren 2008, Aschehoug)
2. Holberg og essayet (Alvheim og Eide Akademisk forlag, 2006)
3. Den mangfoldige Holberg (Aschehoug, 2005)
4. Holberg i Norden (Makadam förlag, 2004)

Program for Holbergdagene 2008 (med forbehold om endringer):

Mandag 24.11:

12.15: i SV-Aud lille auditorium, Fosswinckels gt. 6: Forelesning med Nils Klim-prisvinner.

14.00: i Knut Fægri's hus: Nils Klim-prisen overrekkes. Mer informasjon på nettstedet: <http://www.holbergprisen.no/>

18.00: Griegakademiet, Gunnar Sævig's sal: Unge barokkmusikere i Bergen I.

Tirsdag 25.11

09.30-15.45: Auditorium 1, Dragefjell, Jussbygget: Holbergprisens symposium. Mer informasjon: <http://www.holbergprisen.no/>

18.30: i Krypten, Bergen Museum, Kulturhistoriske samlinger: Konsert.

Onsdag 26.11

11.00: på Bergen Katedralskole: pristildeling "Holbergprisen i skolen".

14.00: i Håkonshallen: Utdeling av Ludvig Holbergs minnepris. Mer informasjon: <http://www.holbergprisen.no/>

19.30: i Mariakirken: Bergen Barokk fremfører kantater fra Telemanns Harmonischer Gottes-Dienst (1726). Bergen Barokk er støttet av Norsk kulturråd, Bergen kommune og Norges Forskningsråd. I samarbeid med Bergens kammermusikkforening.

Torsdag 27.11

09.00-17.00: Griegakademiet, Gunnar Sævig's sal: Seminar om norsk kunst- og litteraturkritikk før 1814.

18.00: i Griegakademiet, Gunnar Sævig's sal: Unge barokkmusikere i Bergen II. Noen av Griegakademiets bachelorstudenter fremfører musikk fra 1700-tallet.

Fredag 28.11

09.00-17.00: Griegakademiet, Gunnar Sævig's sal: Seminar om norsk kunst- og litteraturkritikk før 1814 fortsetter.

Lørdag 29.11

09.00-17.00: Griegakademiet, Gunnar Sævig's sal: Seminar om musikk og opera i Norden på 1700-tallet.

18.00: i Logen Bar: Forestilling/konsert.

Søndag 30.11

14.00: på Bymuseet i Bergen, Latinskolen: Matinékonsert med Markku Luolajan-Mikkola, barokkcello. Bachs solosuiter 4-5.

16.00: i Logen Bar: Årets populære Holbergforelesning.

17.00: i Logen Bar: Forestilling/konsert.

Mandag 1.12

09.00-17.00: Griegakademiet, Gunnar Sævig's sal: Hammerklaverseminar.

09.00-15.00: Griegakademiet, Prøvesalen: Seminar om musikkens virkning på kropp og sinn.

19.00: Griegakademiet, Gunnar Sævig's sal: Konsert. Fantasier og oder av C.P.E. Bach, Weyse, Schulz, m.fl.

Tirsdag 2.12

19.30: Logen: konsert med Bergen Barokk. Konsertvert: Harald Herresthal. Kantater og concerti av Scarlatti, Mancini og Corelli.

Onsdag 3.12 (Holbergs fødselsdag)

18.00: Vågsallmenningen. Holbergdagene avsluttes med at Holbergstatuen bekranses av Det Nyttige Selskab.

Ved Øyvind Gjems Fjeldbu (etter innsendt informasjon fra Frode Thorsen).

Holbergdagene



NYTT FRA STYRET

Styret i Norsk selskap for 1700-tallsstudier har følgende medlemmer:

Leder: Professor Knut Ove Eliassen (NTNU)

Nestleder: Professor Jan Ragnar Hagland (NTNU)

Sekretær: Professor Ida Bull (NTNU)

Kasserer: Post.doc. Trude Kolderup (NTNU)

Styremedlem: Brita Brenna (Universitetet i Oslo)

Varamedlem m/ansvar for bulletin: Stipendiat Øyvind Gjems Fjeldbu (NTNU)

Varamedlem: Stipendiat Jakob Maliks (NTNU)

Styret kan kontaktes på knut.ove.eliassen@hf.ntnu.no

Kunne du tenke deg et styreverv eller et verv som delegat? Ta kontakt med valgkomiteen, Finn-Einar Eliassen (Finn-Einar.Eliassen@hive.no) eller Aslaug Nyrrnes (Aslaug.Nyrrnes@hib.no).

Opprettelsen av et nordisk årsskrift for 1700-tallsstudier

På vegne av Norsk Selskap for 1700-tallsstudier deltok Trude Kolderup og Øyvind Gjems Fjeldbu i et møte i Stockholm den 27. og 28. februar for å diskutere opprettelsen av et nordisk årsskrift for 1700-tallsstudier. Til stede på møtet var Jonas Nordin og Sabrina Norlander fra det svenske selskapet, og Pasi Ihalainen og Johanna Ilmakunnas fra det finske selskapet. Møtet fant sted på Det kungliga biblioteket og ble ledet av Jonas Nordin. Resultatet ble et møtereferat som speiler beslutningene som ble fattet. Dette referatet skal i prosessen som nå følger fungere som grundokument for videre diskusjon i de tre nasjonale styrene. Forpliktende beslutninger vil ikke fattes før slike nasjonale møter har funnet sted.

Det norske styret samlet seg til et møte 3. april for å diskutere planene for å opprette et felles årsskrift for 1700-tallsstudier i samarbeid med 1700-tallsselskapene i Finland og Sverige. Her følger møtereferatet:

Styremøte 3. april 2008, kl. 14-15.15.

Til stede: Knut Ove Eliassen, Jakob Maliks, Øyvind Gjems Fjeldbu, Jan Ragnar Hagland, Trude Kolderup, Ida Bull

Møtet var innkalt for å diskutere planene om et felles årsskrift/tidsskrift for de nordiske 1700-tallsforeningene. Trude ledet møtet, og redegjorde for sin og Øyvinds deltakelse på møte med den svenske og finske foreningen om et felles årsskrift. Øyvinds utsendte sakliste var utgangspunkt for diskusjonen.

Styret diskuterte først om vi skal delta i et slikt nordisk samarbeid, og om det er realistisk å sikte mot et årsskrift i 2009.

En norsk deltakelse er for det første avhengig av at vi finner to personer som vil ta på seg vervet som norske redaktører. Det er foreslått at det fra hvert land skal være en hovedredaktør (seniorredaktør) og en recensjonsredaktør (juniorredaktør). Mulige navn ble diskutert, og vil bli forespurt.

Norsk deltakelse er for det andre avhengig av endringer i statuttene. Vårt neste årsmøte er berammet til november 2009. Vi kan ikke gjøre bindende vedtak og skrive under på bindende avtaler før dette årsmøtet.

Det betyr at et årsskrift allerede i 2009 vil være utelukket for vårt vedkommende. Styret stiller seg imidlertid positivt til å prøve å få avklart navn på norske redaktører slik at de kan komme i funksjon i løpet av 2009. Deltakelse i et årsskrift for 2010 vil dermed være mulig, med forbehold om årsmøtets vedtak.

Møtereferatet fra Stockholm ble diskutert.

Styret er innforstått med at en deltakelse vil få følger for kontingenten, som må økes og betales årlig. Dette kan først vedtas på årsmøtet 2009.

Navn på tidsskriftet ble kommentert. Forslag: **1700**. Med undertittel: Journal of Nordic eighteenth century studies.

Organisering og distribusjon bør vurderes grundig. Styret mener tidsskriftet bør være forlagsbasert, med fagfellebasert vurderingsordning. Vi anbefaler sterkt å gå i forhandlinger med et forlag med erfaring med nordisk publisering. En slik ordning vil gjøre det mer attraktivt å publisere i tidsskriftet. Det vil også gjøre det lettere å få folk til å stille seg til disposisjon som redaktører.

Slik saken ser ut nå, vil vår deltakelse avhenge av at tidsskriftet organisatorisk knyttes til et forlag. Det er også avhengig av tilslutning fra årsmøtet i november 2009.

Det må også klargjøres hvordan redaksjonsutgiftene (for eksempel årlige redaksjonsmøter) skal dekkes. Man kan se for seg at hvert selskap dekker utgiftene for sine medlemmer nasjonalt. En mulighet, som bør prøves, er å søke det som finnes av nordiske støtteordninger som stiftelser, og på sikt Nordisk Publiseringnemnd for humanistiske og samfunnsvitenskapelige tidsskrifter (NOP-HS).

Medlemmene i selskapet informeres gjennom Bulletinen.

Neste møte. **4. juni kl. 14.**

Ved Ida Bull

Har du glemt å fornye medlemskapet ditt?

Alle medlemmer som har betalt kontingent er virksomme medlemmer ut 2008. Fornying av medlemskapet vil skje i begynnelsen av 2009. Kontingent for inneværende periode (ut 2008) er kr. 250,-. Studenter og pensjonister betaler halv pris, mens institusjoner betaler dobbelt.

Norsk selskap for 1700-tallsstudier betaler årlig avgift for hvert medlem til ISECS. Det er derfor avgjørende for selskapets økonomi at medlemmene betaler sin kontingent.

Denne betales til:

Norsk selskap for 1700-tallsstudier
v/Trude Kolderup
Østre Moholttun 22
N-7048 Trondheim

Kontonummer: 6401.66.54572

Merk innbetalingen med eget navn og «Kontingent 2008»!

Medlemsverving

Kjenner du noen som kanskje ikke er med i selskapet, men kan være interessert i å melde seg inn? Be i så fall om en ekstra bulletin, eller henvis vedkommende til www.1700-selskapet.org.

Oppdatering av adresser og e-postliste

Ved siden av den årlige bulletinen får selskapets medlemmer informasjon fra styret gjennom en felles e-postliste. Det er viktig at alle som nylig har endret adresse eller e-postadresse melder fra om dette til sekretæren for å holde listen oppdatert.

Ved Øyvind Gjems Fjeldbu

1700-tallsstyret@hf.ntnu.no
www.1700-selskapet.org

NYTT FRA ISECS

Norsk selskap for 1700-tallsstudier er et konstituerende selskap innenfor paraplyorganisasjonen ISECS, International Society for Eighteenth-Century Studies. Avgiften i det norske selskapet dekker medlemskap internasjonalt.

E-posttillatelse

Medlemmer som ønsker å motta e-post direkte fra ISECS må fylle ut et skjema der de gir tillatelse til dette. Slik direkteregistrert e-postadresse er nødvendig for å kunne stemme elektronisk ved ISECSs valg. Skjemaet kan fås via www.isecs.org.

Internasjonalt styremøte 2008

Det internasjonale styremøtet i ISECS holdes i år i Dublin fra 27. august til 31. august. Slike møter arrangeres årlig og samler selve styret og delegater for de nasjonale selskapene. Den 29. august arrangeres det en konferanse over temaet "Ancients and Moderns in the Eighteenth Century". For mer informasjon kan du gå inn på ISECS' nettsider.

Konferanser

ISECS arrangerer internasjonale konferanser hvert fjerde år. Den forrige fant sted i Montpellier i 2007. Abstracts fra konferansene i Los Angeles (2003) og Dublin (1999) kan du finne online. Neste konferanse blir i 2011.

Katalog

På sine hjemmesider har ISECS en søkbar katalog der alle medlemmene kan registrere seg. Et godt utgangspunkt for å finne fram til likesinnede i hele verden!

Delegat

For å lette kontakten med ISECS ønsker Norsk selskap for 1700-tallsstudier en fast delegat som kan delta på internasjonale styremøter og ta seg av nødvendig korrespondanse med det internasjonale selskapet i perioden 2007–2011.

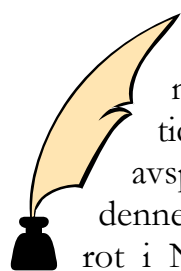
Ved Øyvind Gjems Fjeldbu

www.isecs.org

PRESENTASJON AV DOKTORGRADSPROSJEKTER

Hans Olav Gorset har sendt inn en presentasjon av sitt doktorgradsprosjekt til redaksjonen, og den gjengis under. Videre følger tre presentasjoner av nylig avlagte doktorgrader, to ved UiO og en ved NTNU.

Gorset, Hans Olav: *"...til Fornøyelig Tiids-fordriv". Beskrivelse og presentasjon i tekst og musikk av et utvalg melodier fra norske notebøker fra 1700-tallet*, Norges Musikkhøgskole.



Innholdet i håndskrevne notebøker belyser sider ved 1700-tallets musikkliv som ikke ofte kommer til syne i et tradisjonelt musikkhistorisk perspektiv. Musikken gir oss et inntrykk av skiftende tider og stilarter innen "selskapsmusikk" og "bruksmusikk", og avspeiler et aktivt musikkmiljø i byene og på landsbygda. Mesteparten av denne musikken er av utenlandsk opprinnelse, men en del av den har slått rot i Norge og blir i dag ofte betraktet som folkemusikk. Det er også påfallende et enkelte melodier dukker opp i mange notebøker, men i ulike former. Hensikten med prosjektet er å beskrive et utvalg av disse notebøkene og se nærmere på deres musikalske innhold. Av interesse er: Hvordan og hvorfor endrer en melodi seg underveis, slik den er nedskrevet i ulike kilder? Kan 1700-tallets "landeplager" appellere til dagens publikum? Trengs det en særskilt oppføringspraksis for å gjenskape denne musikken? Presentasjonen av musikken består av innspillinger på tidstypiske instrumenter av et utvalgt repertoar. For å revitalisere gammel og ukjent musikk trengs det et verktøy: oppføringspraksis. Refleksjoner omkring dette fagets egenart og ideologi danner utgangspunkt for konkrete og personlige kunstneriske utvalg, og utgjør et bindeledd mellom det teoretiske og det praktiske i prosjektet. Ulike løsninger på oppføringspraktiske problemstillinger drøftes og dokumenteres i vedlagte innspillinger. Gorset tar sikte på å avslutte avhandlingen sin i desember 2008.



Nøding, Aina: *Vittige kameleoner. Litterære tekster i norske adresseaviser 1763-1769*, ILOS, UiO. Disputasen ble holdt 24. august 2007.


Nøding har registrert over 700 tekster, og funnet at 75 % av alle avisnumre som utkom i 1760-årene hadde én eller flere litterære tekster. Det kunne være fortellinger, dikt, fabler eller essays, men også en og annen roman eller komedie. Litteraturen var således en integrert del av tekstinnholdet i den norske pressens barndom.

De norske avisene fra denne perioden hadde ikke lov til å trykke utenlandske nyheter. De har derfor lenge blitt regnet som rene annonseaviser som bare var opptatt av handel. Denne avhandlingen viser imidlertid at de også var litterære aviser, der man i stor grad både trykte og diskuterte litteratur. Avisen var dermed en viktig kanal for å spre og lese litteratur.

Hensikten med de litterære tekstene var å gi leserne underholdende stoff, men også å formidle utenlandsk litteratur eller gi unge forfattere mulighet til å reklamere for egne tekster. Det kunne også trykkes smakebiter fra bøker som avisutgiveren selv solgte. Dikt, fabler eller komedier kunne altså fungere som annonser, men også som lederartikler, leserinnlegg eller nyhetstekster.

Nødings avhandling viser også hvordan avisene skrev om på eller publiserte tekstene på en slik måte at de kunne skifte sjanger eller forandre budskap. Et romankapittel kunne bli en selvstendig fortelling eller et gammelt essay bli en aktuell lederartikkel. Avisene gjorde med andre ord litteraturen til tekstlige kameleoner.

Hentet fra nettstedet: <http://www.hf.uio.no/forskning/dok-disp/2007/noding.html>



Byberg, Anne Lisbeth: *Brukte bøker til bymann og bonde. Bokauksjonen i norske litterær offentlighet 1750-1815*, IAKH, UiO. Disputasen ble holdt 7. desember 2007.

Kanselliråd Bøckmann, bokholder Jensen, husmann John Olsen Borten og bonde Halvor Hogseng kjøpte alle bøker på norske bokauksjoner på slutten av 1700-tallet. Dette viser doktorgradsarbeidet Lis Byberg nettopp har avsluttet. Hun har analysert offentlige protokoller fra elleve av de drøyt 150 bokauksjonene som ble avholdt i Norge i perioden 1750-1815. Auksjonene ble avholdt i Trondheim, Melhus, Oppdal, Hokksund, Kristiansand og Oslo.

”Jeg mener at det er grunn til å hevde at man tidligere har undervurdert hva som skjedde i den litterære offentligheten i Norge på denne tiden”, sier Lis Byberg. ”Ikke minst har man undervurdert hvor store deler av befolkningen som leste bøker”.

Det norske markedet for brukte bøker var stort. Katalogene som ble trykket i forkant av auksjonene inneholder ca. 140 000 bøker, hvorav 2/3 var i dagens vanlige romanformat. Bøkene som ble lagt ut for salg henvendte seg både til overklassen og til brede befolkningsgrupper. Her fantes alt fra reiseskildringer og etikettebøker til bøker om barneoppdragelse og løvbøker. Legebøker, skuespill på dansk, geistlige utredninger på latin og tysk ble tilbudt sammen med pikante bøker og tidens populære romaner oversatt til fransk. Bybergs avhandling viser at

nordmennene visste å benytte seg av tilbudet. Mange prioriterte å bruke penger på bokkjøp.

Hentet fra nettstedet: <http://www.hf.uio.no/forskning/dok-disp/2007/byberg.html>



Lohne, Jardar: *Le triomphe de la vertu. Etude sur les représentations d'une épistémologie morale dans le Télémaque de Fénelon*, IFS, NTNU. Disputasen ble holdt 1. februar 2008.

I sitt doktorgradsprosjekt har Jardar Lohne undersøkt dydsbegrepet i *Les aventures de Télémaque* (1699) av François Salignac de la Mothe-Fénelon. Med *Télémaque* har Fénelon til hensikt å skrive en oppfølger til Odysseens fire første bøker, den såkalte *Telemakien*, som innleder beretningen om Odyssevs strevsomme hjemferd fra Trojanerkrigen. I den skjønnerlitterære beretningen følger vi den unge prins *Télémaque*, arving til Ithakas trone, på leting etter sin far Ulysses rundt det farefulle og mangslungne middelhavsområdet. Teksten, skrevet som ledd i oppdragelsen av den franske arveprins, hertugen av Bourgogne, har som sitt fremste mål å lære den unge prinsen om dydens vesen og om veientil å bli et dydig menneske. For Fénelon, i motsetning til Machiavelli, kan nemlig en konge kun bli en god konge for sitt folk dersom han selv er et godt moralsk godt menneske, og kongens moral grunnes i hans dyd. Hvordan forestiller så Fénelon seg at man kan bli dydig? I teksten møter vi den unge prins *Télémaque*, som kjemper med de moralske problemer som møter ham i hans livsverden, og som lærer dyden å kjenne gjennom handling og refleksjon i konkrete situasjoner. Av denne observasjonen følger antagelsen om at Fénelon med *Télémaque* søker å angi en vei å følge for den som vil bli dydig.

Begrepet *dyd* er like mye et filosofisk som et pedagogisk og teologisk begrep. Innefor disse fagdisiplinene blir imidlertid spørsmålet om moralsk fostring ofte undersøkt i et abstrakt og generaliserende språk. Gjennom avhandlingen har Jardar Lohne fulgt den *litterære* beskrivelsen av Ithakas unge prins og hans reise gjennom ulike middelhavskulturer, og sett hvordan, for Fénelon, moralsk oppfostring er basert mer på en konkret og fysisk innføring i hva som gjør et menneske dydig, enn på abstrakte prinsipper. En viktig tese i arbeidet har vært at Fénelons bruk av litterære teknikker gir en privilegert tilgang til å forstå menneskets moralske dannelse, slik denne ble oppfattet på terskelen til opplysningstiden.

KALENDER 2008/2009

Hele 2008, hele verden

Mars-april, Oslo:

Demokratiprojektets utstilling *Trykkefrihet – Politisk debatt i Danmark-Norge 1784-1799* på Universitetsbiblioteket, Georg Sverdrups hus, i Oslo.

17. april, London:

En dagskonferanse arrangeres i London for å markere publikasjonen av *A Lexicon to the Latin Text of the Theological Writings of Emanuel Swedenborg (1688-1772)*, redigert av John Chadwick.

5 juni, Oslo:

Demokratiprojektet ved UiO arrangerer *Intellectual critics of popular rule* med deltagelse fra Josiah Ober, professor i politisk historie ved Stanford University, Mona Ringvej, postdoktor ved IAKH, UiO, Dag Michalsen, professor IOR, UiO. Se prosjektets nettside for informasjon: www.hf.uio.no/iakh/forskning/forskningsprosjekter/demokrati

27-31. august, Dublin (Irland):

Internasjonalt styremøte i ISECS avholdes i Dublin. For mer informasjon, se http://www.isecs.org/isecs_sieds/pages_english/events.htm

September, Paris:

De franske, engelske og irske selskapene for 1700-tallstudier arrangerer et symposium ved Université Paris-Diderot. Her skal forskere formidle studier som viser hvordan kultur og kunnskap sirkulerte mellom de tre landene i Opplysningstiden. Mer informasjon: http://www.isecs.org/isecs_sieds/pages_english/forthcoming_conf.htm

8 – 13 september, Pardubice (Tsjekkia)

ISECS arrangerer sitt årlige internasjonale seminar for forskerrekrutter i Pardubice i Tsjekkia. Frist for innsending av abstracts var 28. mars 2008. Seminaret er begrenset til 15 deltagere. Mer informasjon: www.isecs.org/isecs_sieds/pages_english/events.htm

24 november – 3 desember, Bergen:

Holbergdagene avvikles i Bergen. Se utfyllende informasjon annetsteds i denne bulletinen.

Desember, Trondheim:

Forskningsprosjektet *I skyggen av Opplysningen* planlegger å avvikle et internasjonalt

seminar i Trondheim.

2009

30-31. januar, Paris

Internasjonal konferanse: *Violences du rococo*. Organiseres av Jacques Berchtold (berchtold.jacques@wanadoo.fr/jberchto@worldcom.ch) og Christophe Martin (christophe.wmartin@orange.fr).

16-17. februar, Liège

Konferanse i regi av *Groupe d'étude du 18e siècle* ved Universitetet i Liège om spredningen og utbredelsen av det moderne i pressen og forlagsvirksomheten i opplysningstidens Liège: *Diffusion et transferts de la modernité dans la presse et l'édition liégeoises des Lumières*. For mer informasjon: Daniel Droixhe (daniel.droixhe@ulg.ac.be) eller Françoise Tilkin (F.Tilkin@ulg.ac.be).

15. mai, Université d'Artois (Arras)

Et seminar arrangeres om Saint-Simon ved Université d'Artois (Arras): *Saint-Simon, écrivain du XVIIIe siècle*. Forslag til innlegg kan sendes til François Raviez (francoisraviez@gmail.com), Marc Hersant (m.hersant@free.fr) innen 28. november 2008.

ANNET NYTT



Forskningsprosjektet *I skyggen av Opplysningen* arrangerte i løpet av 2007 to internasjonale seminarer, det første den 7-8 mai i Trondheim og det andre den 27-28 november i Paris. Flere franske forskere deltok. I tillegg var det innlegg fra de norske prosjektdeltakerne. Innleggene vil bli publisert i bokform i løpet av 2008, eller tidlig i 2009.



Professor Svein-Eirik Fauskevåg ved Institutt for moderne fremmedspråk (NTNU) fikk i anledning sin 65-årsdag overrakt et festskrift redigert av Martin Wählberg og Trude Kolderup. Selve overrekkelsen fant sted i Paris i forbindelse med avviklingen av *I skyggen av Opplysningen* – seminaret i november 2007. Festskriftet bærer tittelen *Amitié, violence, sexualité – De Sade à nos jours* og inneholder bidrag fra en rekke norske og internasjonale forskere (se publikasjonslista for en oversikt over de norske bidragene). Alle bidragene er på fransk, og boka ble utgitt på Solum Forlag/L'Harmattan.

BERETNING FRA STYRET 2005-2007

Norsk selskap for 1700-tallsstudier generalforsamlingsmøte 24.9.2005. På møtet ble det valgt følgende styre:

Aslaug Nyrnes (Høgskolen i Bergen), Gina Dahl (Universitetet i Bergen), Torill Steinfeld (Universitetet i Oslo), Knut Ove Eliassen (NTNU), Otto Christensen (Høgskolen i Bø). Vararepresentanter: Camilla Danielsen, med særlig ansvar for bulletinen, og Jon Holm, med særlig ansvar for websider (begge i Oslo).

Som ny valgkomité ble følgende valgt: Svein-Eirik Fauskevåg (NTNU) og Marie Theres Federhofer (Universitetet i Tromsø).

I det følgende skal det orienteres om selskapets aktiviteter og om forhold vedr. styret.

Endring av styrets sammensetning

Styret konstituerte seg med Aslaug Nyrnes som leder, Gina Dahl som nestleder, Torill Steinfeld som sekretær, Otto Christensen som kasserer og Knut Ove Eliassen som styremedlem. Otto Christensen trakk seg fra styret våren 2006. Ettersom generalforsamlingen hadde vedtatt at neste konferanse skulle legges til Bergen, fant styret det nødvendig, bl.a. av hensyn til et ønsket samarbeid med Universitetet i Bergen, at det ble supplert med et fast styremedlem, ansatt ved Universitetet i Bergen. Førsteamanusensis Jørgen Sejersted gikk deretter inn i styret (juni 2006), og styret rekonstituerte seg med følgende verv:

Leder: Jørgen Sejersted

Nestleder: Aslaug Nyrnes

Sekretær: Torill Steinfeld

Kasserer: Gina Dahl

Styremedlem: Knut Ove Eliassen

Varamedlemmene Camilla Danielsen og Jon Holm fortsatte.

Styrets sekretær har ivaretatt den løpende kontakten med ISECS.

Styrets arbeid

Styret har hatt 3 ordinære styremøter. Den vesentlige innsats har vært knyttet til planlegging av konferansen i 2007. Men det har også vært foretatt en del administrativt arbeid knyttet til selskapets økonomi, oppdatering av medlemslister og kommunikasjon med medlemmene.

Selskapets Bulletin (red. Camilla Danielsen) kom med et dobbeltnummer vinteren 2007. Det har vært sendt et par "nyhetsbrev" til medlemmene. For øvrig har kommunikasjonen med medlemmer hovedsakelig foregått pr. e-post.

Styret har hatt kontakt med den internasjonale organisasjonen, dels for å oppdatere medlemslisten og dels for å informere om det internasjonale selskapets konferanse i Montpellier, juli 2007. Dessverre deltok bare et par av selskapets medlemmer på konferansen, og ingen fra styret.

Styret har mottatt en henvendelse fra det svenske søsterselskapet, hvor en sonderte mulighetene for en felles nordisk publikasjon. Hittil har det ikke skjedd noe mer med denne saken.

Styret hadde kontakt med den islandske avdelingen om planene for en workshopforut for den nordiske historikerkonferansen på Island sommeren 2007.

Konferanse – 2007

Selskapets femte konferanse, *Opplysning – motopplysning*, ble arrangert ved Universitetet i Bergen, 13. – 15. september 2007. Universitetet i Bergen viste seg meget imøtekommende mht arrangementet, og selskapet fikk en betydelig økonomisk støtte fra Det historisk-filosofiske fakultet (kr. 76 000,-) og har også fått støtte fra Fritt Ord (15 000,-)

Selskapet søkte ikke om midler for å arrangere et ordinært forskerutdanningskurs knyttet til konferansen. Men det ble arrangert en work-shop for stipendiater onsdag 12.9 med professor Jonathan Isreal.

Inviterte gjesteforelesere på konferansen var professor Jonathan Israel, professor i “Modern European History” ved School of Historical Studies, Institute for Advanced Study, Princeton, New Jersey og Thomas Bredsdorff, professor i nordisk litteratur, Københavns Universitet.

Påmeldte deltagere (55) viste en god spredning innenfor flere humanistiske fagområder (litteratur, historie, idéhistorie, musikk o.a.). Det er gledelig at det var så god deltakelse fra relevante forskningsmiljøer i Bergen. Det kan også noteres at det var en god del yngre forskere (doktorgradsstipendiater o.a.) som var påmeldt til konferansen. Også dette er gledelig for selskapet.

Hentet fra innkallingsdokumentet til generalforsamlingen i Bergen 15. september 2007.

REGNSKAP FOR PERIODEN 09.10.06 – 03.12.07

Inngående balanse (overtatt fra forrige periode): 38 647,47

Inntekter:

Støtte Fritt Ord:	15 000,00
Innbetalt festmiddagsavgift:	10 900,00
Innbetalt konferanseavgift:	7 200,00
Innbetalt kontingent:	13 200,00
Retur øl & vin:	760,00
Renteinntekter:	244,85

Sum inntekter 47 304,85 + inngående balanse 38 647,47 : 85 952,32

Utgifter:

Lønning av administrativt arbeid:	3 500,00
Bespising Israel:	545,00
Gebyr nettgiro (inn- og utland):	583,00
Byvandring:	1 000,00
Utgifter festmiddag:	29 194,60
(herunder mat, drikke, pynt, musikalsk innslag, servitører, romleie, gave foredragsholdere)	
Betaling for nettnavn:	369,00
Internasjonal medlemsavgift:	1 463,21

Sum utgifter: 36 654,81

Ny balanse: 85 952,32
- 36 654, 81
= 49 297, 51

(herunder sparekonto: 38 580,11 og brukskonto: 10 717,40)

Norsk selskap for 1700-tallsstudier fikk også tildelt kr. 76000 i konferansestøtte fra HF, UiB. Dette er ikke penger som går innom selskapets konti, men penger som betales ut via et analysenummer disponert av leder Jørgen Sejersted ved at regninger presenteres: Hittil har kr. 58 018,15,- blitt belastet denne potten (herunder utbetalinger til Bredsdorff, administrativ hjelp, Vil Spise, leie av Lepramuseet, rekvisita). Kr. 17 981,85,- disponeres fortsatt av selskapet. Noen utbetalinger som gjenstår vil belastes denne potten, blant annet betalingen av Jonathan Israel.

Svein-Eirik Fauskevåg, NTNU
Randi M. Selvik, NTNU

Norsk Selskap for 1700-tallsstudier
v/Torill Steinfeld

REVISJONSBERETNING FOR REGNSKAPSPERIODEN 09.06.2006–03.12.2007

Vi har gått gjennom regnskapet og sjekket at de enkelte poster stemmer med bilagene, og med de saldoopplysninger som fremkommer fra banken. Regnskapet anbefales derfor godkjent av selskapets medlemmer.

For fremtiden vil vi anbefale et annet regnskapsoppsett. Først et driftsregnskap med oversikt over inntekter og utgifter, og så en egen oversikt over balansen.

Vi vil også anbefale at regnskapet følger kalenderåret.

Trondheim 15. januar 2008


Svein-Eirik Fauskevåg


Randi M. Selvik

REFERAT FRA GENERALFORSAMLING 15. SEPTEMBER 2007

Dagsorden:

1. Godkjenning av innkalling
2. Valg av ordstyrer og referent
3. Orienteringssaker frå styret
4. Forslag om endring av selskapets statutter
5. Regnskap for perioden 2003–2006
6. Styrets beretning
7. Selskapets økonomiske situasjon. Regnskap
8. Valg av styre for perioden 2007–2009
9. Valg av to revisorer
10. Valg av internasjonal representant til ISECS
11. Publisering av konferansebidrag
12. Selskapets neste konferanse
13. Valg av valgkomité

Sak nr. 1. Godkjenning av innkalling

Dagsorden ble godkjent, med varsel om et par nye orienteringssaker.

Sak nr. 2. Valg av ordstyrer og referent

Jakob Maliks ble valgt til ordstyrer. Torill Steinfeld ble valgt til referent.

Sak nr. 3. Orienteringssaker frå styret

Det ble orientert om styrets arbeid fram mot årets konferanse. Det vises til styrets beretning.

Referat fra generalforsamlingens møte i 2005 (Bø) ble framlagt. Svein Eirik Fauskevåg orienterte om den internasjonale konferansen i Montpellier.

Sak nr. 4. Forslag om endring av selskapets statutter

Etter en kort diskusjon, vesentlig om forslag om endring av formulering av det framlagte forslag, vedtok forsamlingen å endre §2 a og §3 i selskapets statutter. Ingen stemte mot endringen.

Vedtak:

Ny §2 a) blir som følger:

Selskapet er åpent for forskere, masterstudenter og andre som, med bakgrunn i høyere akademisk utdanning, forsker i eller formidler kunnskap om emner innenfor 1700-tallet. Styret kan etter søknad oppta som medlem den som dokumenterer relevant forsknings- eller formidlingsinnsats uten å ha høyere akademisk utdanning.

Ny §3 blir som følger:

Generalforsamling avholdes annet hvert år. Generalforsamlingen godkjenner styrets beretning og regnskap, endrer kontingent og statutter, velger nytt styre og valgkomité og velger to medlemmer som revisorer. Valg av styre skal skje skriftlig dersom minst et medlem krever dette. Generalforsamlingen har anledning til å utsette den endelige godkjenning av avsluttet regnskap hvis det ikke lar seg gjøre å framlegge regnskap med revisors beretning for generalforsamlingen fordi denne sammenfaller i tid med selskapets konferanse. Vedtak på generalforsamlingen gjøres med alminnelig flertall. Endringer i statuttene krever 2/3 flertall. Styret innkaller til generalforsamling. Ekstraordinær generalforsamling kan kreves innkalt dersom minst halvparten av de individuelle medlemmene forlanger dette.

Sak nr. 5. Regnskap for perioden 2003–2006

Forrige styres regnskap for tidsrommet januar 2005–oktober 2006 ble framlagt. Sittende styret overtok ansvar for selskapets bankkonto i oktober 2006. Det legges til grunn at selskapet ikke hadde utgifter i perioden fra avsluttet regnskap for tidsrommet 2001–2003 og fram til den perioden regnskapet dekker, dvs. fra januar 2005.

Vedtak:

Regnskap for perioden januar 2005–oktober 2006 tas til etterretning.

Sak nr. 6. Styrets beretning

Styret orienterte om styrets sammensetning og endring av styret fra sommeren 2006, da Jørgen Sejersted gikk inn som styremedlem og ble leder, samt om styrets aktiviteter. Det vises til ”Styrets beretning” i innkalling til Generalforsamling.

Vedtak:

Generalforsamlingen tar styrets beretning til orientering.

Sak nr. 7. Selskapets økonomiske situasjon. Regnskap

Kasserer Gina Dahl orienterte om den økonomiske situasjonen. En må regne med at konferansen vil gå med underskudd pga større kostnader enn forutsatt.

Videre diskuterte en medlemsavgiften, om den kan heves. Det ble argumentert for at den bør være lavere for studenter enn for andre. Det ble ikke fattet noe vedtak om at medlemsavgiften skal heves.

En drøftet det problem at styret ikke kan framlegge avsluttet regnskap når generalforsamlingen finner sted mens selskapets konferanse avvikles. Det forelå forslag om annen prosedyre for godkjenning, jf. utsendt innkalling.

Praksis synes å ha vært at nytt styre tiltrer etter at generalforsamlingen er avviklet. Dette er lite hensiktsmessig når regnskapet ikke er oppgjort og godkjent av medlemmene.

Det nåværende sittende styret fortsetter inntil regnskap er framlagt og godkjent. Dette forutsettes å være ferdigstilt seinest rundt årsskiftet. Det ble ikke fattet vedtak om når nytt styre tiltrer. En forutsetter et smidig samarbeid mellom sittende og nytt styre, og at medlemmene orienteres. Forsamlingen henstiller til det nye styret å legge fram forslag om når nytt styre skal overta for neste generalforsamling (2009).

Vedtak:

Generalforsamlingen tar styrets orientering om selskapets økonomiske situasjon og budsjett og regnskap for konferansen til orientering.

Generalforsamlingen gir sitt samtykke til følgende prosedyre for godkjenning av regnskap:

Regnskap ferdigstilles innen 1.12.2007.

Revisors beretning ferdigstilles innen 1.1.2008.

Regnskap med styrets kommentarer og revisors beretning gjøres kjent for medlemmene gjennom Bulletin eller på annen måte (nyhetsbrev).

Medlemmene gis 14 dagers frist for kommentar.

Hvis eventuelle kommentarer er slik at styret finner grunn til å legge fram et revidert regnskap, gjøres dette innen 14 dager. Samme prosedyre følges for det reviderte regnskapet.

Hvis medlemmene ikke har innsigelser, regnes regnskapet som godkjent 14 dager etter at det er utsendt.

Kommer det innsigelser som er av den art at de ikke kan imøtekommes gjennom et revidert regnskap, legges regnskapet fram for neste ordinære generalforsamling for godkjenning.

Kreves det ekstraordinær generalforsamling, følges selskapets statutter mht dette.

Generalforsamlingen henstiller til det nye styret å legge fram forslag for neste generalforsamling om når nytt styre skal tiltre.

Sak nr. 8. Valg av styre for perioden 2007–2009

Valgkomiteens forslag ble justert mht en vararepresentant, pga ønske om bedre faglig spredning i styret.

Vedtak:

Følgende ble valgt til nytt styre:

Leder: professor Knut Ove Eliassen, NTNU (allmenn litteraturvitenskap)

Nestleder: professor Jan Ragnar Hagland, NTNU (norrøn filologi)

Sekretær: professor Ida Bull, NTNU (historie)
Kasserer: post doc. Trude Kolderup, NTNU, fransk litteratur
Medlem: Brita Brenna, Universitetet i Oslo (idéhistorie/TIK)

Varamedlemmer:

Stipendiat Øyvind Gjems Fjeldbu, NTNU (fransk litteratur).

Stipendiat Jakob Maliks, NTNU (historie)

Sak nr. 9. Valg av to revisorer

Selskapet oppretter en ordning med to interne revisorer.

Vedtak:

Svein Eirik Fauskevåg og Randi Selvik velges til revisorer for regnskapet som avsluttes i desember 2007.

Sak nr. 10. Valg av internasjonal representant til ISECS

Vedtak:

Nytt styre får mandat til selv å oppnevne et av sine medlemmer eller varamedlemmer til internasjonal representant til ISECS.

Sak nr. 11. Publisering av konferansebidrag

Det er ikke tatt initiativ til noen egen publikasjon fra konferansen.

Svein Eirik Fauskevåg orienterte om møtet for nordiske deltakere på konferansen i Montpellier, hvor en bl.a. drøftet muligheten for å etablere en felles skandinavisk/nordisk publikasjon. Det kom også fram ønsker om bedre nordisk samarbeid og inter-nordiske møter.

Jørgen Sejersted orienterte for den kontakten som har vært mellom de nordiske styrene i denne saken. Initiativ ble tatt fra det svenske styret. Anne Marie Mai, fra det danske selskapet, tilkjennegav at det var positiv interesse for dette også fra dansk side.

Vedtak:

Selskapet påtar seg ikke å lage en konferanserapport, basert på innlegg ved årets konferanse. Styret bes om å undersøke hvor saken står mht forslag om en nordisk publikasjon og eventuelt følge dette opp.

Sak nr. 12. Selskapets neste konferanse

Generalforsamlingen drøftet tema for neste konferanse. Et aktuelt tema kan omfatte lærde selskaper og vitenskapelige selskaper. Men ”overskriften” kan formuleres bredere.

Nytt styre er i hovedsak rekruttert fra NTNU. Det er sannsynlig at neste konferanse legges til Trondheim, men det ble ikke fattet vedtak om dette.

Vedtak:

Selskapets neste konferanse arrangeres høsten 2009.

Sak nr. 13. Valg av valgkomité

Generalforsamlingen valgte ny valgkomité etter framlegg på møtet.

Vedtak:

Følgende velges til valgkomité og skal fremme forslag til styremedlemmer, ny valgkomité og revisorer til selskapets generalforsamling i 2009:

Professor Finn-Einar Eliassen, Høgskolen i Bergen

Professor Aslaug Nyrnes, Høgskolen i Bergen.

Ved Torill Steinfeld

PUBLIKASJONER 2007

Har ikke ditt bidrag kommet med? Denne oversikten gjelder norske publikasjoner i 2007 som enten er registrert i alminnelige søkedatabaser eller er meldt direkte til bulletinens redaksjon. Vi tar forbehold om trykkfeil og feil i kildene.

Bøker:

Burke, Edmund: *Betraktninger over revolusjonen i Frankrike*, oversatt av Erik Ringen, innledende essay av Raino Malnes, Bokklubbens kulturbibliotek, Oslo, Bokklubben 2007

Eriksen, Anne: *Topografenes verden: forninner og fortidsforståelse*, Oslo, Pax Forlag, 2007

Fløystad, Ingeborg: *1641-1723: bønder, byvekst og borgarar*, del av *Agders historie* ved Agders historielag, Kristiansand, Laget, 2007

Gjerdingen, Robert O.: *Music in the galant style*, Oxford, Oxford University Press 2007

Goethe, Johann Wolfgang von: *Italiensk reise*, oversatt og med innledning av Sverre Dahl, Oslo, Pax Forlag, 2007 (nyutgivelse i heftet utgave)

Jordheim, Helge: *Der Staatsroman im Werk Wielands und Jean Pauls: Gattungsverhandlungen zwischen Poetologie und Politik*, bind 38 i serien *Communicatio*, Tübingen, Max Niemeyer Verlag 2007

Lindqvist, Herman: *Revolusjon! Frankrikes blodige år*, oversatt av Kjell Olaf Jensen, Oslo, Schibsted 2007

Magnussen, Kjeld: *Ved Karl XII's død: Fredrikstens beleiring i 1718*, Rakkestad, Valdisholm forlag 2007

Maurseth, Anne Beate: *L'analogie et le probable: pensée et écriture chez Denis Diderot*, Oxford, Studies on Voltaire and the Eighteenth Century, 2007

Smørvik, Per: *Hus og heim i 200 år: om byggeskikk og matstell på Helgeland: 1700- og 1800-talet*, Mosjøen, Helgeland museum 2007

Tønnesson, Kåre: *Madame de Staël: en høyst uvanlig kvinne*, Oslo, Aschehoug 2007

Ugeland, Jannike Sverdrup & Reinsfelt, Anne-Lise & Aadnes, Peder: *Thi han blev en kunstmaler: Peder Aadnes og hans billedverden*, Oslo, Novus Forlag 2007

Wählberg, Martin & Kolderup, Trude (red.): *Amour, violence, sexualité. De Sade à nos jours: hommage à Svein-Eirik Fauskevåg à l'occasion de son 65e anniversaire*, Paris/Oslo, L'Harmattan/Solum Forlag, 2007

(Under listes norske bidrag om 1700-tallet i denne boken)

Martin Wählberg ; Trude Kolderup : Introduction, ss. 7-11

Martin Wählberg: La musique ou l'énergie de la torture. L'orchestre de Juliette et les huit passions du duc de Pienza, ss. 29-42

Anne Beate Maurseth: "La raison est excessive": le "tout dire" de Sade et de Blanchot, ss. 88-104

Trude Kolderup: "Faites-vous ici un spectacle de ce cœur naturel". Les regards dans La Vie de Marianne, ss.135-148

Ellen Marie Krefting: Amour en questions. Formes et fonctions d'un jeu littéraire au XVIIIe siècle, de la Clélie au Mercure galant, ss. 149-164

Else Marie Bukdahl: Diderot critique d'art et l'essor de l'amour-passion, ss.165-182

Øyvind Gjems Fjeldbu: L'expression complexe de l'amitié dans Julie ou la Nouvelle Héloïse, ss. 185-196

Helge Jordheim: Le prince peut-il avoir des amis? Une étude de la politique de l'amitié dans le XVIIIe siècle allemand, ss. 231-239

Avhandlinger:

Byberg, Lis: *Brukte bøker til bymann og bonde: bokauksjonen i den norske litterære offentlighet 1750-1815*, Oslo, Det humanistiske fakultet, Universitetet i Oslo, Unipub, 399 s. (Acta humaniora; nr. 318)

Hartviksen, Bente: *Fiskerbøndenes arv: gjeldsforhold i Nordland 1780-1865 vesentlig belyst ved skiftemateriale*, Oslo, Det humanistiske fakultet, Universitetet i Oslo, Unipub, 684 s. (Acta humaniora; nr. 294)

Lauvstad, Hanne: *Helicons bierge og Helgelands schiær: Nordlands trompets tekst repertoar og retorikk*, Oslo, Det humanistiske fakultet, Universitetet i Oslo, Unipub, 287 s. (Acta humaniora; nr. 255)

Nøding, Aina: *Vittige kameleoner: litterære tekster i norske adresseaviser, 1763-1769*, Oslo, Det humanistiske fakultet, Universitetet i Oslo, Unipub, 347 s. (Acta humaniora; nr. 304)

Hovedoppgaver/masteroppgaver:

Feldborg, Dag: *Gjestestuer i Vest Telemark 1790-1890* (hovedoppgave i etnologi), Universitetet i Oslo, 2007

Fredriksen, Matias Dobrown: *Children of Venus : european perceptions of Tabiti, 1767-1797* (masteroppgave i historie), Universitetet i Oslo, 2007

Hamre, Hans Jørgen: *Mellom kosmopolitter og trollmenn: om frimurerene (og en meteorolog) i Xania 1749-1793* (hovedoppgave i historie), Universitetet i Oslo, 2007

Hodne, Kjell Ole Aldor: *Danske embetsmenn og indiske eliter i kolonien Trankebar: interaksjoner, 1777-1808* (hovedoppgave i historie), Universitetet i Oslo, 2007

Hongset, Ole: *Endringene i sorenskriver Thomæsons inntektsgrunnlag* (hovedoppgave i historie), Universitetet i Tromsø, 2007

Lindblad, Camilla: *Komikk og ironi i Johan Herman Wessels versfortellinger: en hermeneutisk studie i Johan Herman Wessels bruk av komikk og ironi med utgangspunkt i de komiske versfortellingene og tiden de oppsto i* (hovedoppgave i nordisk litteratur), Universitetet i Oslo, 2007

Lørdahl, Lars Erik: *Fremveksten av britiske landskapsstudier av campagna romana: fra antiquarianism til Sir William Gell til Thomas Ashby og historisk topografi* (hovedoppgave i historie), Universitetet i Oslo, 2007

Midtfjelle, Halvor: *Leiermål i Lister: en sosial undersøkelse av mødre til barn født utenfor ekteskap 1788-1807, samt en vurdering av illegitimitet i en befolkningspolitisk kontekst* (hovedoppgave i historie), Universitetet i Oslo, 2007

Østhus, Hanne: *Vanartige tjenestefolk eller uordentlige husbønder?: tjenestefolk i arbeidskonflikter i Christiania på slutten av 1700-tallet* (masteroppgave i historie), Universitetet i Oslo, 2007

Artikler:

Amundsen, Arne Bugge: “ Paucitas, simplicitas, gravitas: Individ, samvittighet og orden i dansk-norsk ritualdebatt i første del av 1700-tallet” i *Sjuttonhundratal* 2007, ss. 49-65

Aspaas, Per Pippin & Hansen, Truls Lynne: ”Geomagnetism by the North Pole, anno 1769: The Magnetic Observations of Maximilian Hell during his Venus Transit Expedition” i *Centaurus: An International Journal of The History of Science and its Cultural Aspects* (2007), vol. 49 (2), ss. 138-164

Bull, Ida: *Bente Hartviksen; Fiskerbøndenes arv. Gjeldsforhold i Nordland 1780-1865 vesentlig belyst ved skiftemateriale. Acta humaniora 294. Det humanistiske fakultet. Universitetet i Oslo 2007. Bokmelding i Historisk tidskrift 2007 ;86 (4) : 643-648*

Fauskevåg, Svein-Eirik: "Joël Zufferey. *Le discours fictionnel. Autour des nouvelles de Jean-Pierre Camus*. Louvain/Paris/Dudley, MA : Editions Peeters, 2006, 227pp." Bokanmeldelse i *Orbis litterarum* 62:5 2007, ss. 434-436

Federhofer, Marie-Theres: "Dilettantenkultur. Alexander von Humboldts Kosmos-Vorlesungen" i *Dilettantismus um 1800*, Heidelberg, Univeristätaverlag Winter 2007, ss. 323-338

Frydenlund, Bård: *Brand, Hanno (ed.): trade, Diplomacy and Cultural Exchange. Continuity and change in the North Sea area and the Baltic c. 1350-1750*. (2007) Bokanmeldelse i *Scandinavian Economic History Review* 2007; 55 (1): 74-76

Goring, Paul: "John Bull, pit, box, and gallery, said No!": Charles Macklin and the limits of ethnic resistance on the eighteenth-century London stage' I *Literature Criticism from 1400-1800, Volume 132*: Gale Centage 2007, ss. 195-206

Johnson, Samuel; Goring, Paul: *The History of Rasselas, Prince of Abissinia*/edited with an introduction and notes by Paul Goring, London, Penguin Books 2007

Kjørholt, Ingvild Hagen: "Børsen mellom slott og katedral. Om handel og handling i Voltaires *Filosofiske brev*" i *Prosopopeia* nr. 2, 2007, ss. 44-48

Kolderup, Trude: "Finnes det virkelig snille spill?". Kronikk i *Aftenposten* 2007.

Markussen, Ingrid: "Early history of Philanthropism (1715-1771). Constitution terms, area of practice and effect of educational reform programs in the period of enlightenment" I *Paedagogica historica* 2007; 43

Maurseth, Anne Beate: "Le motif du jeu et la fonction du hasard – un topos littéraire dans le mémoires de Casanova" i *Revue Romane* 2007 ; 42 (2) : 283-296

Sandvik, Hilde: "Politiske kvinner på 1700-tallet i Norge" i *Kvinnor och politik i det tidigmoderna Norden. Rapport til det 26:e Nordiska historikermötet i Reykjavik den 8-12 augusti 2007*, Reykjavik: University of Iceland Press 2007, ss. 73-94

Schaanning, Espen: "Helvétius' tyske avtrykk" i *Arr* 2007 (1-2): 160-162

Schaanning, Espen: "Den farlige materialismen" i *Arr* 2007; 19 (1): 105-108

Schaanning, Espen: "Skitt og kanel i opplysningstiden" i *Arr* 2007 (1-2): 150-154

Selvik, Randi Margrethe: "Leder" i *Studia musicologica Norvegica: norsk årsskrift for musikkforskning* 2007;33:3-6

Selvik, Randi Margrethe: ”Musikelskerinder” og kvinnelige musikere i bergen ca. 1750-1830” i *Studia musicologica Norvegica: norsk årsskrift for musikkforskning* 2007;33:191-210

Tranberg, Anna: ”Husindustri i totenbygdene på 1700- og 1800-tallet” i *Heimen. Tidsskrift for lokal og regional historie* nr. 3, 2007, ss. 183-208

Wold, Atle: ”Loyalism in Scotland in the 1790s” i *Reactions to Revolutions: The 1790s and their Aftermath*: LIT Verlag 2007, ss.109-136

Wold, Atle: ”The Union of 1707 and the government of Scotland” i *British Politics Review* 2007; 2(1):5-6

Wåhlberg, Martin: ”L’anthropologie des Lumières et le mythe de l’hospitalité lapone – Regnard, Buffon, Maupertuis, Voltaire, Sade” i *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, nr. 12, 2007, ss. 277-302

Wåhlberg, Martin: ”Claire Coleman, Fernando Ortega, Mozart. La fin de sa vie, Paris, Editions Paroles et Silence.” Bokanmeldelse i *Dix-huitième siècle*, nr. 39, 2007, ss. 720-721

Østberg, Kai Peter Vincent: ”Kvinnelighet og mannlighet som dimensjoner i det politiske liv i Norge før og etter 1814” i konferanserapporten *Kvinnor och politik i det tidigmoderna Norden. Rapport til det 26:e Nordiska historikermötet i Reykjavik den 8-12 augusti 2007*, Reykjavik: University of Iceland Press 2007

Østberg, Kai Peter Vincent: *Anmeldelse av Anne Beate Maurseth, Opplysningens sjonglør. Denis Diderot 1713-1784*, Humanist forlag, Oslo 2005 i *Historisk tidsskrift* 2007; 86 (2):345-350

Østberg, Kai Peter Vincent: ”Filmen fordreier historien” (Om Marie Antoinette) i *Klassekampen* 2007: 16-17

Østberg, Kai Peter Vincent: ”Marie Antoinette: Personen og symbolet” i *Dagbladet* 2007

ved Øyvind Gjems Fjeldbu

MEDLEMMER I NORSK SELSKAP FOR 1700-TALLSSTUDIER

PR. APRIL 2008

1. Aase, Laila, Institutt for lingvistiske, litterære og estetiske studier, UiB.
2. Aasen, Elisabeth, statsstipendiat, Bergen.
3. Akselberg, Gunnstein, Institutt for lingvistiske, litterære og estetiske studier, Bergen.
4. Andersen, Anette Storli, Senter for Ibsenstudier, UiO.
5. Aspaas, Per Pippin, Institutt for historie, Universitetet i Tromsø.
6. Berggren, Brit, professor emeritus, UiB.
7. Bjørby, Paal, Institutt for lingvistiske, litterære og estetiske studier, UiB.
8. Bliksrud, Liv, Institutt for lingvistiske og nordiske studier, UiO.
9. Brenna, Brita, Senter for teknologi, innovasjon og kultur, UiO.
10. Bringeland, Sjur Haga, student, UiB.
11. Bull, Ida, Institutt for historie og klassiske fag, NTNU.
12. Byberg, Lis, Avdeling for journalistikk, bibliotek- og informasjonsfag, Høgskolen i Oslo.
13. Dahl, Gina, cand. philol., Bergen
14. Danielsen, Camilla Kolstad, Cappelen Akademisk Forlag.
15. Eliassen, Finn-Einar, Avdeling for samfunnsfag, Høgskolen i Vestfold.
16. Eliassen, Knut Ove, Institutt for nordistikk og litteraturvitenskap, NTNU.
17. Evju, Håkon Andreas, student, UiO.
18. Fauskevåg, Svein-Eirik, Institutt for moderne fremmedspråk, NTNU.
19. Fjeldbu, Øyvind Gjems, Institutt for moderne fremmedspråk, NTNU.
20. Fløysand, Ingeborg, dr.philos.
21. Gjersdal, Aud Jorunn
22. Gladsø, Svein, Institutt for kunst- og medievitenskap, NTNU.
23. Greibrokk, Jostein, Profesjonshøgskolen, Høgskolen i Bodø.
24. Hagen, Rune Blix, Institutt for historie, Universitetet i Tromsø.
25. Helness, Anne, Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk, UiO.
26. Hidle, Marie, Oslo
27. Holm, Jon, Institutt for lingvistiske og nordiske studier, UiO.
28. Hutchinson, Ragnhild
29. Jordheim Helge, Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk, UiO.
30. Kjørholt, Ingvild Hagen, Institutt for nordistikk og litteraturvitenskap, NTNU.
31. Kolderup, Trude, Romansk institutt, NTNU.
32. Krefting, Ellen Marie, Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk, UiO.
33. Langdalen, Jørgen, Institutt for musikkvitenskap, UiO.

34. Maliks, Jakob, Institutt for historie og klassiske fag, NTNU.
35. Markussen, Ingrid, Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk, UiO.
36. Maurseth, Anne Beate, University of Santa Barbara.
37. Meldahl, Per Ove, Institutt for lingvistiske, litterære og estetiske stadium (LLE), UiB.
38. Molden, Gunnar, konservator/forsker.
39. Myking, John Ragnar, Avdeling for lærerutdanning, samfunnsfagseksjonen, Høgskole i Bergen.
40. Nagel, Anne-Hilde, Institutt for arkeologi, historie, kultur- og religionsvitenskap, UiB.
41. Nymoen, Anne Karine, student, NTNU.
42. Nyernes, Aslaug, Avdeling for lærerutdanning, Høgskolen i Bergen.
43. Nøding, Aina, Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk, UiO.
44. Omdal, Gerd Karin, Institutt for nordistikk og litteraturvitenskap, NTNU.
45. Røssaak, Tor E., Bergen.
46. Sandvik, Eystein, Institutt for musikkvitenskap, UiO.
47. Schaaning Espen, Institutt for filosofi, ide- og kunsthistorie og klassiske språk, UiO.
48. Sejersted, Jørgen, Nordisk institutt, Universitetet i Bergen.
49. Selvik, Randi, Institutt for musikk, NTNU.
50. Sivertsen, Gunnar, NIFU STEP.
51. Sjo, Klara, Institutt for lingvistiske, litterære og estetiske studier, UiB.
52. Steinfeld, Torild, Institutt for lingvistiske og nordiske studier, UiO.
53. Tranberg, Anna, Institutt for kultur- og humanistiske fag, Høgskolen i Telemark.
54. Thorsen Frode, Griegakademiet, Universitetet i Bergen.
55. Trolie, Tor Bastiansen, Institutt for kulturstudier og kunsthistorie, Universitetet i Bergen.
56. Tønnesson, Kåre, Institutt for arkeologi, konservering og historiske studier, UiO.
57. Ulriksen, Solveig Schult, Institutt for litteratur, områdestudier og europeiske språk, UiO.
58. Wåhlberg, Martin, Institutt for moderne fremmedspråk, NTNU.

NORSK SELSKAP FOR 1700-TALLSSTUDIER

Leder:

Knut Ove Eliassen, professor, Institutt for nordistikk og litteraturvitenskap, NTNU

Nestleder:

Jan Ragnar Hagland, professor, Institutt for nordistikk og litteraturvitenskap, NTNU

Kasserer:

Trude Kolderup, post.doc., Institutt for moderne fremmedspråk, NTNU

Sekretær:

Ida Bull, professor, Institutt for historie og klassiske fag, NTNU

Styremedlem:

Brita Brenna, post.doc., Senter for teknologi, innovasjon og kultur, UiO

Første vara:

Øyvind Gjems Fjeldbu, stipendiat, Institutt for moderne fremmedspråk, NTNU

Andre vara:

Jakob Maliks, stipendiat, Institutt for historie og klassiske fag, NTNU

e-postadresse: 1700-tallsstyret@hf.ntnu.no

1700-tallslenker:

www.1700-selskapet.org

www.e-enlightenment.info

www.cometes.org (fransk 1700-tallsnettsted)

<http://newark.rutgers.edu/~jlynch/18th/etext.html> (engelsk 1700-tallsnettsted)

www.isecs.org (International Society for Eighteenth-Century Studies)

www.c18.org (International Center for Eighteenth-Century Studies)

www.ish-lyon.cnrs.fr/sfeds (Société française des études du dix-huitième siècle)

www.voltaire.ox.ac.uk (Voltaire Foundation)

www.diderotp7.jussieu.fr/diderot (Société Diderot)

www.ub.ntnu.no/ess/til_opplysning/to_nr.13.php (publikasjon om DKNVS)